**Положение**

**о проверке техники чтения в 5-9-х классах**

1. **Общие положения**

1.1 Положение о проверке техники чтения в 5-9-х классах разработано в соответствии с Законом РФ «Об образовании в Российской Федерации».

1.2. Настоящее Положение определяет содержание, цели, задачи, порядок проведения проверки техники чтения в 5 -9-х классах МБОУ «Основная общеобразовательная школа № 12 с. Тереховка», обеспечивая единые требования по проверке техники чтения в школе.

1.3. Настоящее положение регламентирует контроль и оценку результатов развития читательских навыков.

**2.Цели и задачи**

2.1. Проверка техники чтения организуется с целью получения объективной и достоверной информации о состоянии образования в школе для контроля уровня сформированности читательских навыков.

2.2. Задачами проверки техники чтения являются выявление у обучающихся умений и навыков, связанных с читательской деятельностью:

1. Способ чтения;
2. Темп чтения (вслух и «про себя»);
3. Навык осознанного чтения в определенном темпе (вслух и «про себя»);
4. Чтение без ошибок.
5. **Содержание и способы проверки**

3.1. Для проверки навыка чтения вслух подбираются доступные по лексике и содержанию незнакомые тексты**.**

1. **Оценивание навыка чтения вслух**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Класс | Общая оценка | Ответы по содержанию текста | Чтение без ошибок | Выразитель-ность чтения | Темп чтения, при котором осознает основную мысль текста |
| 5 | «справился» | Осознание общего смысла прочитанного текста | Наличие не более 4-5 ошибок (искажения читаемых слов, неправильная постановка ударений) | Самостоятельно-  ный выбор элементарных средств выразительности | 100 – 125 слов в минуту |
| « не справился» | Непонимание общего смысла, прочитанного текста | Более 4 ошибок (искажения читаемых слов, неправильная постановка ударений) | Монотонность чтения, отсутствие средств выразительности | Менее 100 слов |
| 6 | «справился» | Осознание общего смысла прочитанного текста | Наличие не более 4-5 ошибок (искажения читаемых слов, неправильная постановка ударений) | Самостоятельный выбор элементарных средств выразительности | 110-130 слов в минуту |
| « не справился» | Непонимание общего смысла, прочитанного текста | Более 4 ошибок (искажения читаемых слов, неправильная постановка ударений) | Монотонность чтения, отсутствие средств выразительности | Менее 110 слов в минуту |
| 7 | «справился» | Осознание общего смысла прочитанного текста | Наличие не более  ошибок (искажения читаемых слов, неправильная постановка ударений) | Самостоятельный выбор элементарных средств выразительности | 120 – 135 слов в минуту |
| « не справился» | Непонимание общего смысла, прочитанного текста | Более 4 ошибок (искажения читаемых слов, неправильная постановка ударений) | Монотонность чтения, отсутствие средств выразительности | Менее 120 слов в минуту |
| 8 | «справился» | Осознание общего смысла прочитанного текста | Наличие не более 3-4 ошибок (искажения читаемых слов, неправильная постановка ударений) | Самостоятельный выбор элементарных средств выразительности | 130 – 140 слов в минуту |
| « не справился» | Непонимание общего смысла, прочитанного текста | Более 4 ошибок (искажения читаемых слов, неправильная постановка ударений) | Монотонность чтения, отсутствие средств выразительности | Менее 130 слов в минуту |
| 9 | «справился» | Осознание общего смысла прочитанного текста | Наличие не более 3-4 ошибок (искажения читаемых слов, неправильная постановка ударений) | Самостоятельный выбор элементарных средств выразительности | 140-150 слов в минуту |
| « не справился» | Непонимание общего смысла, прочитанного текста | Более 2 ошибок (искажения читаемых слов, неправильная постановка ударений) | Монотонность чтения, отсутствие средств выразительности | Менее 140 слов в минуту |

Оценка «не справился» выставляется в том случае, если не сформировано более двух качеств навыка чтения.

1. **Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение оценки**

6.1. Ошибки:

1. Искажения читаемых слов (замена, перестановка, пропуски или добавления букв, слогов, слов);
2. Неправильная постановка ударений;
3. Чтение всего текста без смысловых пауз, нарушение темпа и четкости произношения слов при чтении вслух;
4. Неправильные ответы на вопросы по содержанию текста;
5. Неумение выделить основную мысль прочитанного; неумение найти в тексте слова и выражения, подтверждающие понимание основного содержания прочитанного;
6. Нарушение при пересказе последовательности событий в произведении;
7. Монотонность чтения, отсутствие средств выразительности.
8. Недочеты:
9. Не более двух неправильных ударений;
10. Отдельные нарушения смысловых пауз, темпа и четкости произношения слов при чтении вслух;
11. Осознание прочитанного текста за время, немного превышающее установленное;
12. Неточности при формулировке основной мысли произведения;
13. **Оценивание навыка чтения про себя**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| класс | Общая оценка | Ответы по содержанию | Темп чтения, пр котором осознает основную мысль текста |
| 5 | «справился» | Правильно выполнено не менее 50% задания | Не менее 145 сл/мин |
| « не справился» | Правильно выполнено менее 50% заданий | Менее 145 сл/мин |
| 6 | «справился» | Правильно выполнено не менее 55% заданий | Не менее 160сл/мин |
| « не справился» | Правильно выполнено менее 55% заданий | Менее 160 сл/мин |
| 7 | «справился» | Правильно выполнено не менее 60% заданий | Не менее 170 сл/мин |
| « не справился» | Правильно выполнено менее 60% заданий | Менее 170 сл/мин |
| 8 | «справился» | Правильно выполнено не менее 70% заданий | Не менее 180-200 сл/мин |
| « не справился» | Правильно выполнено менее 70% заданий | Менее 180 сл/мин |
| 9 | «справился» | Правильно выполнено не менее 70% заданий | Не менее 180-200 сл/мин |
| « не справился» | Правильно выполнено менее 70% заданий | Менее 180 сл/мин |

1. **Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение оценки**
2. Ошибки:
3. Неправильные ответы на вопросы по содержанию текста;
4. Неумение выделить основную мысль прочитанного;
5. Неумение найти в тексте слова и выражения, подтверждающие понимание основного содержания прочитанного;
6. Нарушение при пересказе последовательности событий в произведении.
7. **Нормы оценивания**

Нормы техники чтения (слов в минуту) для 5-9- классов.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **класс** | **на конец 1 полугодия** | **на конец 2 полугодия** |
| 5 | на «2»-менее 90 слов  на «3»- 90 - 104слов  на «4»- 105 – 119 слов  на «5»- 120 слов и более | на «2»-менее 100 слов  на «3»- 100 - 114слов  на «4»- 115 – 124 слов  на «5»- 125 слов и более |
| 6 | на «2»-менее  100 слов  на «3»-  100 – 114 слов  на «4»-  115 – 124 слов  на «5»-125 и более слов | на «2»-менее  110 слов  на «3»-  110 – 120 слов  на «4»-  121 – 129 слов  на «5»-130 и более слов |
| 7 | на «2»- менее 110 слов  на «3»- 110-115 слов  на «4»- 116-124 слов  на «5»-125 и более слов | на «2»- менее 120 слов  на «3»- 120-125 слов  на «4»- 126-134 слов  на «5»-135 и более слов |
| 8 | на «2»- менее 115 слов  на «3»-116-125  слов  на «4»- 126- 134 слов  на «5»- 135 и более слов | на «2»- менее 130 слов  на «3»-130-134  слов  на «4»- 135- 139 слов  на «5»- 140 и более слов |
| 9 | на «2»- менее 120 слов  на «3»- 121- 130слов  на «4»- 130- 139 слов  на «5»-140 и более слов | на «2»- менее 140 слов  на «3»- 140- 142слов  на «4»- 142- 144 слов  на «5»-145и более слов |

1. **Порядок проведения процедуры проверки техники чтения**
2. Проверка сформированности техники чтения у учащихся может проводиться в течение нескольких дней. (входной контроль - в сентябре, промежуточный - в декабре, итоговый - в мае).
3. В аудитории, где проводится процедура проверки техники чтения, должны находиться два учителя, на одного из которых возлагаются обязанности организатора, а на другого учителя, не преподающего в данном классе, обязанность экзаменатора.
4. Организатор заводит по одному учащемуся в аудиторию для прохождения процедуры проверки техники чтения, предоставляет учащемуся необходимый материал (бланк с текстом для чтения), а также обеспечивает порядок очерёдности прохождения учащимися данной процедуры.
5. Ученикам, участвующим в проверке, не разрешается заранее читать текст, по которому будет проведена проверка.
6. Текст, предлагаемый для чтения, учащийся читает полностью (до конца текста). Учитель не останавливает чтение учащегося по истечении 1 минуты.
7. Учитель-экзаменатор перед чтением текста засекает время и дает учащемуся разрешение на чтение текста. Во время чтения учащегося он делает соответствующие пометки в соответствии с параметрами проверки. По истечении 1 минуты с начала чтения текста учитель-экзаменатор помечает в своём бланке последнее слово, на чтении которого истекло контрольное время (1 минута).
8. После прочтения учащимся всего текста учитель-экзаменатор задаёт учащемуся вопросы по содержанию текста для проверки уровня осмысленности прочитанной информации.
9. Вопросы по содержанию текста, задаваемые учителем-экзаменатором, содержатся в бланке с текстом, который предназначен для учителя.
10. При проведении беседы по содержанию прочитанного текста учитель-экзаменатор может задавать наводящие вопросы или другие, сформулированные им вопросы, помогающие выяснить степень освоения прочитанной информации.
11. По окончании беседы по содержанию прочитанного текста ученик покидает аудиторию в сопровождении организатора, а учитель-экзаменатор в это время может произвести подсчет количества слов, прочитанных данным учащимся за 1 минуту, и заполнить таблицу для фиксирования результатов проверки техники чтения, следуя рекомендациям по оцениванию техники чтения учащихся.
12. Процедура проверки техники чтения должна вестись в доброжелательной, спокойной атмосфере.
13. Непозволительно делать замечания во время чтения текста учеником, останавливать читающего для подсчета количества прочитанных слов в 1 минуту, давать устную оценку уровня чтения в присутствии учащихся, выставлять оценки по окончании чтения (устно или в журнал).

Приложение 1

**Проверка техники чтения в 5- 9 классах**

**20…   - 20…   учебный год**

**Класс………………………… Учитель…………………………………**

**Диагностическая карта**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Фамили, имя учащегося | Способ чтения: слоговое, целыми словами | Правильность: повтор, искажение, орфоэпические ошибки | Темп чтения:  слов в минуту | | | осознанность | выразительность |
| ниже нормы | норма | выше нормы |
| 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 5 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 6 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 7 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 8 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 9 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 10 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 11 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 12 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 13 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 14 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 15 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 16 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 17 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 18 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 19 |  |  |  |  |  |  |  |  |

Приложение 2

**Рекомендации по оцениванию техники чтения**

В ходе данного мониторинга сформированное™ техники чтения учащихся ведутся замеры по нескольким параметрам, отражённым в таблице результатов проверки техники чтения, которая заполняется сразу после каждого учащегося, читавшего текст. Перечислим данные параметры.

Способ чтения (определяется во время чтения).

Темп чтения (определяется по истечении 1 минуты чтения текста).

Правильность чтения (определяется во время чтения).

Выразительность чтения (определяется во время чтения).

Осмысленность чтения (определяется в ходе беседы по содержанию прочитанного текста).

В ходе проверки техники чтения в таблице для записи результатов необходимо поставить плюс (+) или другой знак, чтобы отметить способ чтения каждого учащегося.

Темп чтения определяется количеством слов, прочитанных за 1 минуту.

Правильность чтения — это чтение без искажений, т.е. без ошибок, влияющих на смысл читаемого. Многолетние наблюдения над становлением навыка чтения у детей позволяют выделить несколько групп типичных ошибок, допускаемых обучающимися чтению:

- искажение звукобуквенного состава:

- пропуски букв, слогов, слов и даже строчек;

- перестановка единиц чтения (букв, слогов, слов);

- вставка произвольных элементов в единицы чтения;

- замена одних единиц чтения другими;

- наличие повторов (слогов и слов);

- нарушение норм литературного произношения:

- орфоэпические ошибки (неправильное ударение), которые связаны с незнанием норм произношения или с незнанием лексического значения слов, которые читаются;

- ошибки, связанные с так называемым «орфографическим чтением», когда единицы чтения озвучиваются в строгом соответствии с написанием, а не с произношением, а также ошибки в произношении окончаний слов .

Оценка правильности чтения также отмечается в таблице для записи результатов: если у учащегося правильное чтение (без указанных в таблице ошибок), то пометка делается в соответствующей графе, если есть указанные в таблице ошибки, то в таблице их наличие отмечается каким-либо знаком.

Под выразительным чтением понимают правильное, осмысленное и эмоциональное (в нужных случаях) чтение текста. Именно такое чтение значительно содействует пониманию, осмыслению текстового материала. Выразительное чтение предполагает выработку у читающего определенного минимума навыков, связанных с произносительной культурой речи. Этот минимум включает в себя следующие компоненты: тон голоса, сила голоса, тембр высказывания, ритм речи, темп речи (убыстрение и замедление), паузы (остановки, перерывы речи), мелодика тона (повышение и понижение голоса), логические и синтагматические ударения. Все средства интонации, выразительность речи и чтения поддерживаются общей техникой речи - дикцией, дыханием, орфоэпически правильным произношением.

При оценке выразительности чтения обычно обращают внимание на интонацию произношения, логические ударения и паузы. Выделяются как недочеты и не берутся во внимание экзаменатором:

- не более двух неправильных ударений;

- отдельные нарушения смысловых пауз, темпа и четкости произношения слов при чтении

вслух;

- осознание прочитанного текста за время, немного превышающее установленное;

- неточности при формулировке основной мысли произведения;

- нецелесообразность использования средств выразительности, недостаточная выразительность при передаче характера персонажа.

Осознание прочитанной информации предполагает понимание большей части слов, употребленных в прямом или переносном значении; понимание отдельных предложений и их связи между собой; понимание смысла отдельных частей текста, их внутренней связи взаимообусловленности и, наконец, понимание общего смысла всего текста. Для оценки понимания прочитанного в ходе проверки техники чтения экзаменатором используются ответы на вопросы к прочитанному тексту, которые должны показать понимание:

- значений большей части слов, употребленных в тексте как в прямом, так и в переносном смысле;

- содержания каждого из предложений, входящих в состав текста, уяснение смысловой связи между предложениями;

- предметного плана содержания отдельных частей текста (абзацев, эпизодов, глав) и смысла этих частей (т.е. не только о чем говорится, но и что этим сказано);

- основного смысла всего содержания текста, т.е. осознание этого содержания и своего отношения к прочитанному.

Вывод экзаменатора о том, что для данного учащего характерно неосмысленное (механическое) чтение делается на основе анализа ответов учащихся, если обнаруживается:

- непонимание общего смысла прочитанного текста за установленное время чтения;

- неправильные ответы на вопросы по содержанию текста;

- неумение выделить основную мысль прочитанного;

- неумение найти в тексте слова и выражения, подтверждающие понимание основного содержания прочитанного;

- нарушение при пересказе последовательности событий в тексте.

Приложение 3

**Анализ техники чтения**

**Класс………….. Учитель………………………**

**от……………………………..**

1. Количество учащихся в классе - ……..
2. Число проверенных учащихся - ………..
3. Цели: выявить навыки чтения:

Понимание слов: ключевых; употребленных в переносном смысле. Понимание предметного плана: о чем, о ком или что говорится в этой части, в тексте, осознание смысла предметного плана, что всем этим хотел сказать автор. Осознание основной мысли произведения.

**Способ чтения**

1. Читаю по буквам - …………..учащихся
2. Читают по словгам - …………учащихся
3. Читают по слогам и целыми словами - …………….учащихся
4. Читают целыми словами - ………….учащихся

**Правильность чтения**

1. Без ошибок – ………....учащихся
2. С 1-2 ошибками - …….учащихся
3. С 3 и более ошибками -  учащихся
4. Пропуск, замена, искажение букв, слогов - ………учащихся
5. Повторы слов, слогов - ……..учащихся
6. Постановка ударения - ……….учащихся
7. Ошибки в окончании слов - ………учащихся

**Темп чтения**

1. Ниже нормы - ……..учащихся
2. В норме - …………учащихся
3. Выше нормы - ………учащихся

**Выразительность чтения**

1. Использование основных средств выразительность (пауз, логических ударений, тона, темпа), с помощью которых выражается понимание – ………… учащихся.
2. Осознанное чтение с соблюдением всех норм интонации - ……учащихся