**Календарно-тематическое планирование по русскому языку 4 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Повторение изученного в 1-3 классах (10 часов)** | | | |
| №  п/п | Дата | Тема урока | Характеристика деятельности учащихся |
| 1/1 |  | Наша речь и наш язык.  Развитие речи.  Составление текста по рисунку с включением в него диалога | Анализировать высказывания о русском языке.  Высказываться о значении «волшебных» слов в речевом общении, использовать их в речи.  Составлять текст (о речи или о языке) по выбранной пословице |
| 2/2 |  | Текст. План текста | Определять тему и главную мысль текста.  Подбирать заголовок к тексту.  Соотносить заголовок и текст.  Выделять части текста и обосновывать правильность их выделения.  Составлять план текста.  Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев).  Работать с памяткой «Как подготовиться к изложению». |
| 3/3 |  | *Развитие речи.*  Изложение повествовательного текста | Самостоятельно подготовиться к написанию изложения.  Подробно излагать содержание повествовательного текста и оценивать правильность написанного |
| 4/4 |  | Типы текстов.  *Развитие речи.*  Составление устного рассказа на выбранную тему | Сравнивать между собой разные типы текстов: повествование, описание, рассуждение. Сопоставлять тексты разного стиля.  Работать с памяткой «Как подготовиться к составлению повествовательного текста». |
| 5/5 |  | Предложение как единица речи.  ***Входная диагностическая работа*** | Составлять из каждой группы слов предложение |
| 6/6 |  | Виды предложений по цели высказывания и по интонации | Классифицировать предложения по цели высказывания и по интонации.  Обосновывать использование знаков препинания в конце предложений и знака тире в диалогической речи.  Составлять предложения, различные по цели высказывания и по интонации. |
| 7/7 |  | Обращение | Находить в предложении обращения в начале, середине, конце.  Составлять предложения с обращением.  Выделять обращения на письме |
| 8/8 |  | Главные и второстепенные члены предложения.  Основа предложения. Словосочетание. | Устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в предложении.  Выделять главные члены предложения и объяснять способы нахождения главных членов предложения.  Различать главные и второстепенные члены предложения |
| 9/9 |  | Распространённые и нераспространённые предложения.  ***Проверочная работа №1*** по теме «Повторение» | Различать распространённые и нераспространённые предложения.  Анализировать схемы предложений, составлять по ним предложение.  Моделировать предложения.  Работать с памяткой «Разбор предложения по членам».  Разбирать предложение по членам |
| 10/10 |  | ***Контрольный диктант №1*** по теме «Повторение» | Сравнивать предложение, словосочетание и слово, объяснять их сходство и различие.  Выделять в предложении словосочетания.  Разбирать предложение по членам предложения |
| **Предложение (8 часов)** | | | |
| 11/1 |  | Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе.  Однородные члены предложения (общее понятие) | Распознавать предложения с однородными членами, находить их в тексте.  Определять, каким членом предложения являются однородные члены.  Распознавать однородные второстепенные члены, имеющие при себе пояснительные слова.  Соблюдать интонацию перечисления в предложениях с однородными членами |
| 12/2 |  | Связь однородных членов в предложении с помощью интонации перечисления | Анализировать таблицу «Однородные члены предложения» и составлять по ней сообщение |
| 13/3 | 23.09 | Связь однородных членов в предложении с помощью союзов | Составлять предложения с однородными членами без союзов и с союзами (и, а, но).  Объяснять выбор нужного союза в предложении с однородными членами.  Продолжать ряд однородных членов |
| 14/4 | 24.09 | Знаки препинания в предложениях с однородными членами.  ***Словарный диктант №1*** | Обосновывать постановку запятых в предложениях с однородными членами |
| 15/5 |  | Обобщение знаний об однородных членах предложения.  Развитие речи.  Составление рассказа по репродукции картины И.И.Левитана «Золотая осень» | Оценивать текст с точки зрения пунктуационной правильности.  Составлять рассказ по репродукции картины И.И. Левитана «Золотая осень» и данному плану |
| 16/6 |  | Простые и сложные предложения | Сравнивать простые и сложные предложения.  Выделять в сложном предложении его основы |
| 17/7 |  | Знаки препинания в сложном предложении | Различать простое предложение с однородными членами и сложное предложение.  Ставить запятые между простыми предложениями, входящими в состав сложного |
| 18/8 |  | **Проверочная работа №2 по теме «Предложение»** | Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.  Письменно передавать содержание повествовательного текста по самостоятельно составленному плану |
| **Слово в языке и речи (20 часов)** | | | |
| 19/1 |  | Лексическое значение слова | Анализировать высказывания о русском языке.  Выявлять слова, значение которых требует уточнения.  Объяснять принцип построения толкового словаря.  Определять (выписывать) значение слова, пользуясь толковым словарём (сначала с помощью учителя, затем самостоятельно). |
| 20/2 |  | Заимствованные слова.  Устаревшие слова.  Многозначные слова | Распознавать многозначные слова, слова в прямом и переносном значениях.  Анализировать употребление в тексте слова в прямом и переносном значении.  Сравнивать прямое и переносное значения слов, подбирать предложения, в которых слово употребляется в прямом или переносном значении. |
| 21/3 |  | Синонимы. Антонимы. Омонимы | Работать с лингвистическими словарями учебника (толковым, синонимов, антонимов, омонимов), находить в них нужную информацию о слове.  Подбирать к слову синонимы, антонимы. |
| 22/4 |  | Фразеологизмы.  *Развитие речи.*  Составление текста по рисунку и фразеологизму | Работать со страничкой для любознательных: знакомство с этимологией слов, одной из частей которых является часть *библио*.  Работать со словарём фразеологизмов учебника, находить в нём нужную информацию о слове. |
| 23/5 |  | Части речи | Различать изученные части речи.  Классифицировать слова по частям речи на основе изученных признаков.  Анализировать изученные грамматические признаки частей речи и соотносить их с той частью речи, которой они присущи.  Анализировать таблицы «Самостоятельные части речи», «Грамматические признаки частей речи» и составлять по ним сообщения.  Подбирать примеры изученных частей речи |
| 24/6 |  | Части речи |
| 25/7 |  | ***Контрольное списывание №1*** | Списать текст с расстановкой знаков препинания в конце предложения. Вставить пропущенные буквы. Озаглавить текст |
| 26/8 |  | Наречие | Находить наречия среди данных слов в тексте.  Анализировать грамматические признаки наречия.  Определять роль наречий в предложении и тексте  Классифицировать наречия по значению и вопросам. Образовывать наречия от имён прилагательных |
| 27/9 |  | Наречие |
| 28/10 |  | ***Проверочная работа №3*** *по теме «Части речи»* | Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику |
| 29/11 |  | Значимые части слова.  Однокоренные слова.  Корень слова | Различать однокоренные слова и формы одного и того же слова, синонимы и однокоренные слова, однокоренные слова и слова с омонимичными корнями |
| 30/12 |  | Состав слова.  Суффиксы и приставки | Контролировать правильность объединения слов в группу: обнаруживать лишнее слово в ряду предложенных.  Объяснять значение слова, роль и значение суффиксов и приставок |
| 31/13 |  | Разбор слова по составу | Работать с памяткой «Разбор слова по составу».  Анализировать заданную схему слова и подбирать слова заданного состава.  Анализировать текст с целью нахождения в нём однокоренных слов, слов с определёнными суффиксами и приставками. |
| 32/14 |  | Правописание гласных и согласных в корнях слов | Устанавливать наличие в словах изученных орфограмм, обосновывать их написание.  Устанавливать зависимость способа проверки от места орфограммы в слове .  Использовать алгоритм применения орфографического правила при обосновании написания слова.  Анализировать разные способы проверки орфограмм. |
| 33/15 |  | Правописание гласных и согласных в корнях слов | Работать с памяткой «Звуко-буквенный разбор слова».  Проводить звуковой и звуко-буквенный разбор слов |
| 34/16 |  | Упражнение в написании приставок и суффиксов | Группировать слова по месту орфограммы и по типу орфограммы |
| 35/17 |  | Упражнение в написании гласных и согласных в корне, приставке и суффиксе.  ***Словарный диктант №2*** | Группировать слова по месту орфограммы и по типу орфограммы.  Проводить звуковой и звуко-буквенный разбор слов |
| 36/18 |  | Правописание Ъ и Ь разделительных знаков.  *Развитие речи.*  Составление объявления | Работать с орфографическим словарём.  Контролировать правильность записи текста, находить неправильно записанные слова и исправлять ошибки.  Оценивать результат выполнения орфографической задачи.  Сочинять объявление |
| 37/19 |  | *Развитие речи.*  Сочинение-отзыв по репродукции картины В.М.Васнецова «Иван-царевич на Сером волке» | Обсуждать представленный отзыв С.И.Мамонтова о картине В.М.Васнецова «Иван-царевич на Сером волке», высказывать своё суждение и сочинять собственный текст-отзыв о картине художника |
| 38/20 |  | ***Контрольный диктант №***2 по теме «Слово и языки речи» | Письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами орфографии и пунктуации |
| **Имя существительное (39 часов)** | | | |
| 39/1 |  | Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе.  Изменение по падежам | Различать имена существительные, определять признаки, присущие имени существительному.  Изменять имена существительные по падежам |
| 40/2 |  | Признаки падежных форм имён существительных | Работать с таблицей «Признаки падежных форм имён существительных».  Различать падежные и смысловые (синтаксические) вопросы. Различать имена существительные в начальной и косвенной формах |
| 41/3 |  | Упражнение в склонении имён существительных и в распознавании падежей | Определять падеж имени существительного, пользуясь памяткой.  Выделять особенности именительного падежа имени существительного: в предложении является подлежащим. Различать именительный и винительный падежи |
| 42/4 |  | Упражнение в склонении имён существительных и в распознавании падежей | Определять падеж имени существительного, пользуясь памяткой |
| 43/5 |  | Несклоняемые имена существительные | Соблюдать нормы употребления в речи неизменяемых имён существительных |
| 44/6 |  | Три склонения имён существительных.  1-е склонение имён существительных | Определять принадлежность имён существительных к 1-му склонению и обосновывать правильность определения.  Подбирать примеры существительных 1-го склонения |
| 45/7 |  | Падежные окончания имён существительных 1-го склонения | Анализировать таблицу «Падежные окончания имён существительных 1-го склонения», сопоставлять ударные и безударные падежные окончания существительных 1-го склонения |
| 46/8 |  | *Развитие речи.*  Сочинение по репродукции картины художника  А.А. Пластова «Первый снег» | Составлять описательный текст по репродукции картины художника А.А. Пластова «Первый снег» (под руководством учителя) |
| 47/9 |  | 2-е склонение имён существительных | Определять принадлежность имён существительных ко 2-му склонению и обосновывать правильность определения, подбирать примеры существительных 2-го склонения.  Классифицировать имена существительные по склонениям |
| 48/10 |  | Падежные окончания имён существительных 2-го склонения | Анализировать таблицу «Падежные окончания имён существительных 2-го склонения», сопоставлять ударные и безударные падежные окончания существительных 2-го склонения |
| 49/11 |  | 3-е склонение имён существительных | Определять принадлежность имён существительных к 3-му склонению и обосновывать правильность определения, подбирать примеры существительных 3-го склонения.  Классифицировать имена существительные разных склонений: находить их сходство и различие.  Классифицировать имена существительные по склонениям |
| 50/12 |  | Падежные окончания имён существительных 3-го склонения | Анализировать таблицу «Падежные окончания имён существительных 3-го склонения», сопоставлять ударные и безударные падежные окончания существительных 3-го склонения |
| 51/13 |  | *Развитие речи.*  Сочинение отзыв по репродукции картины художника В.А. Тропинина «Кружевница» | Составлять текст-отзыв по репродукции картины художника В.А. Тропинина «Кружевница» |
| 52/14 |  | Падежные окончания имен существительных единственного числа 1, 2, 3 – го склонения.  Способы проверки безударных падежных окончаний имён существительных | Устанавливать наличие в именах существительных безударного падежного окончания и определять способ его проверки.  Анализировать разные способы проверки безударного падежного окончания и выбирать нужный способ проверки при написании слова |
| 53/15 |  | Именительный и винительный падежи | Называть признаки, по которым можно определить именительный и винительный падежи имени существительного.  Распознавать винительный падеж, в котором употреблено имя существительное, по падежному вопросу и предлогу. Устанавливать, какими членами предложения являются имена существительные в именительном и винительном падежах |
| 54/16 |  | Родительный падеж | Называть признаки, по которым можно определить родительный падеж имени существительного.  Проверять написание безударного окончания имени существительного в родительном падеже |
| 55/17 |  | Именительный, родительный и винительный падежи одушевлённых имён существительных | Распознавать родительный и винительный падежи одушевлённых имён существительных 2-го склонения |
| 56/18 |  | Дательный падеж | Сопоставлять формы имён существительных, имеющих окончания **е** и **и**.  Обосновывать написание безударного падежного окончания. |
| 57/19 |  | Упражнение в правописании окончаний имен существительных в дательном падеже | Называть признаки, по которым можно определить дательный падеж имени существительного.  Ставить имена существительные в форму дательного падежа.  Доказывать, что окончание написано правильно |
| 58/20 |  | Творительный падеж | Называть признаки, по которым можно определить творительный падеж имени существительного.  Использовать правило при написании имён существительных в творительном падеже, оканчивающихся на шипящий и **ц** |
| 59/21 |  | Упражнение в правописании окончаний имен существительных в творительном падеже | Контролировать правильность записи в тексте имён существительных с безударными окончаниями |
| 60/22 |  | Предложный падеж | Называть признаки, по которым можно определить предложный падеж имени существительного.  Сопоставлять формы имён существительных, имеющих окончания **е** и **и** |
| 61/23 |  | Упражнение в правописании окончаний имен существительных в предложном падеже | Контролировать правильность записи в тексте имён существительных с безударными окончаниями |
| 62/24 |  | Упражнение в правописании окончаний имен существительных в предложном падеже | Писать правильно буквы **е** и **и** в окончаниях имён существительных единственного числа |
| 63/25 |  | Правописание безударных окончаний имен существительных во всех падежах |
| 64/26 |  | Упражнение в правописании безударных окончаний имён существительных в родительном, дательном и предложном падежах | Составлять из пары слов словосочетания, употребив имена существительные в родительном, дательном или предложном падежах с предлогом |
| 65/27 |  | Упражнение в правописании безударных падежных окончаний имён существительных.  ***Словарный диктант №3*** | Объяснять написание пропущенных падежных окончаний имён существительных |
| 66/28 |  | *Развитие речи.*  Изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану | Работать с текстом: осмысленно читать, отвечать на вопросы к тексту, определять тип текста, тему и главную мысль, подбирать заголовок, самостоятельно составлять план, подробно излагать содержание по самостоятельно составленному плану.  Проверять письменную работу (изложение) |
| 68/29 |  | ***Контрольный диктант №3*** по теме «Падежные окончания имен существительных» | Писать под диктовку в соответствии с изученными правилами орфографии и пунктуации. Контролировать правильность записи текста, находить неправильно написанные слова и исправлять ошибки |
| 69/30 |  | Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе.  Общее представление о склонении имён существительных во множественном числе | Доказывать, что имена существительные употреблены во множественном числе.  Определять склонение имён существительных |
| 70/31 |  | ***Промежуточная диагностическая работа*** | Продемонстрировать и оценить свои знания |
| 71/32 |  | Именительный падеж множественного числа | Обосновывать написание безударного падежного окончания имён существительных во множественном числе.  Контролировать правильность записи в тексте имён существительных с безударными окончаниями, находить и исправлять ошибки.  Определять границы предложений |
| 72/33 |  | Родительный падеж множественного числа | Обосновывать написание безударного падежного окончания имён существительных во множественном числе.  Контролировать правильность записи в тексте имён существительных с безударными окончаниями, находить и исправлять ошибки |
| 73/34 |  | Винительный падеж множественного числа одушевлённых имён существительных | Обосновывать написание безударного падежного окончания имён существительных во множественном числе. |
| 74/35 |  | *Развитие речи.*  Изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану | Работать с текстом: осмысленно читать, отвечать на вопросы к тексту, определять тип текста, тему и главную мысль, подбирать заголовок, самостоятельно составлять план, подробно излагать содержание по самостоятельно составленному плану.  Проверять письменную работу (изложение) |
| 75/36 |  | Дательный, творительный, предложный падежи множественного числа | Обосновывать написание безударного падежного окончания имён существительных во множественном числе.  Контролировать правильность записи в тексте имён существительных с безударными окончаниями, находить и исправлять ошибки |
| 76/37 |  | ***Проверочная работа №4*** *по теме «Имя существительное»****.*** | Работать с памяткой «Разбор имени существительного как части речи».  Определять последовательность действий при разборе имени существительного как части речи по заданному алгоритму, обосновывать правильность выделения изученных признаков имени существительного.  Сочинять текст-сказку на основе творческого воображения по данному началу |
| 77/38 |  | Проект «Говорите правильно!» | Исследовать речь взрослых (сверстников) относительно употребления некоторых форм имён существительных множественного числа в родительном падеже |
| 78/39 |  | ***Контрольный диктант №4 по теме “Имя существительное»*** | Письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами орфографии и пунктуации |
| **Имя прилагательное (25 часов)** | | | |
| 79/1 |  | Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе.  Значение и употребление в речи.  Словообразование имён прилагательных | Находить имена прилагательные среди других слов и в тексте.  Подбирать к данному имени существительному максимальное количество имён прилагательных.  Образовывать имена прилагательные при помощи суффиксов |
| 80/2 |  | Род и число имён прилагательных | Определять род и число имён прилагательных.  Изменять имена прилагательные по числам, по родам (в единственном числе).  Согласовывать форму имени прилагательного с формой имени существительного при составлении словосочетаний «имя существительное + имя прилагательное» |
| 81/3 |  | Проект «Имена прилагательные в «Сказке о рыбаке и рыбке» А.С.Пушкина» | Находить в сказке имена прилагательные и определять их роль |
| 82/4 |  | Изменение по падежам имён прилагательных в единственном числе | Работать с таблицей в учебнике «Изменение по падежам имён прилагательных в единственном числе».  Изменять имена прилагательные по падежам (кроме прилагательных на –**ий,-ья, -ов, -ин**).  Работать с памяткой «Как определять падеж имён прилагательных». |
| 83/5 |  | Склонение имён прилагательных.  *Развитие речи.*  Составление текста-рассуждения по репродукции картины В.Серова «Мика Морозов» | Работать с памяткой «Как подготовиться к составлению текста-рассуждения».  Составлять текст-рассуждение о своём впечатлении от картины |
| 84/6 |  | Склонение имён прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе | Сравнивать падежные окончания имён прилагательных мужского и среднего рода по таблице. Определять способ проверки и написания безударного падежного окончания имени прилагательного. |
| 85/7 |  | Именительный падеж имён прилагательных мужского и среднего рода | Определять и обосновывать написание безударного падежного окончания имён прилагательных мужского и среднего рода в именительном падеже, проверять правильность написанного |
| 86/8 |  | Родительный падеж имён прилагательных мужского и среднего рода. | Определять и обосновывать написание безударного падежного окончания имён прилагательных мужского и среднего рода в родительном падеже, проверять правильность написанного |
| 87/9 |  | Дательный падеж имён прилагательных мужского и среднего рода | Определять и обосновывать написание безударного падежного окончания имён прилагательных мужского и среднего рода в дательном падеже, проверять правильность написанного |
| 88/10 |  | Именительный, винительный, родительный падежи имён прилагательных мужского и среднего рода | Определять и обосновывать написание безударного падежного окончания имён прилагательных мужского и среднего рода в именительном, винительном, родительном падежах, проверять правильность написанного |
| 89/11 |  | Творительный и предложный падежи имён прилагательных мужского и среднего рода | Определять и обосновывать написание безударного падежного окончания имён прилагательных мужского и среднего рода в творительном и предложном падежах, проверять правильность написанного |
| 90/12 |  | Правописание падежных окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода | Составлять сообщение на тему «Какие падежные окончания имеют имена прилагательные мужского и среднего рода?» |
| 91/13 |  | *Развитие речи.*  Выборочное изложение повествовательного текста с элементами описания | Анализировать и излагать письменно содержание описательной части текста-образца |
| 92/14 |  | ***Контрольное списывание №2*** | Писать под диктовку в соответствии с изученными правилами орфографии и пунктуации. Контролировать правильность записи текста, находить неправильно написанные слова и исправлять ошибки |
| 93/15 |  | Правописание безударных падежных окончаний имён прилагательных женского рода в единственном числе | Сравнивать падежные окончания имён прилагательных женского рода по таблице |
| 94/16 |  | Именительный и винительный падежи имён прилагательных женского рода | Определять и обосновывать написание безударного падежного окончания имён прилагательных женского рода в именительном и винительном падежах, проверять правильность написанного |
| 95/17 |  | Родительный, дательный, творительный и предложный падежи имён прилагательных женского рода | Определять и обосновывать написание безударного падежного окончания имён прилагательных женского рода в родительном, творительном и предложном падежах, проверять правильность написанного |
| 96/18 |  | Правописание падежных окончаний имен прилагательных женского рода в родительном, дательном, творительном и предложном падежах. ***Словарный диктант №4*** | Определять и обосновывать написание безударного падежного окончания имён прилагательных женского рода в родительном, творительном и предложном падежах, проверять правильность написанного |
| 97/19 |  | Склонение имён прилагательных во множественном числе.  *Развитие речи.*  Составление текста по репродукции картины Н.К.Рериха «Заморские гости» | Сравнивать падежные окончания имён прилагательных во множественном числе.  Составлять под руководством учителя текст по репродукции картины Н.К.Рериха «Заморские гости».  Изменять имена прилагательные множественного числа по падежам |
| 98/20 |  | Именительный и винительный падежи имён прилагательных множественного числа | Определять и обосновывать написание безударного падежного окончания имён прилагательных множественного числа в именительном и винительном падежах, оценивать правильность написанного.  Контролировать правильность записи в тексте имён прилагательных с безударными окончаниями |
| 99/21 |  | Родительный и предложный падежи имён прилагательных множественного числа | Определять и обосновывать написание безударного падежного окончания имён прилагательных множественного числа в родительном и предложном падежах, оценивать правильность написанного.  Контролировать правильность записи в тексте имён прилагательных с безударными окончаниями |
| 100/22 |  | Дательный и творительный падежи имён прилагательных множественного числа.  *Развитие речи*  Изложение повествовательного текста | Определять и обосновывать написание безударного падежного окончания имён прилагательных множественного числа в дательном и творительном падежах, оценивать правильность написанного. |
| 101/23 |  | Обобщение знаний об имени прилагательном | Работать с памяткой «Разбор имени прилагательного». Определять последовательность действий при разборе имени прилагательного как части речи по заданному алгоритму |
| 102/24 |  | ***Проверочная работа №5*** *по теме «Имя прилагательное»****.*** | Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику. |
| 103/25 |  | ***Контрольный диктант №5*** по теме «Имя прилагательное» | Писать под диктовку в соответствии с изученными правилами орфографии и пунктуации.  Контролировать правильность записи текста, находить неправильно написанные слова и исправлять ошибки |
| **Личные местоимения (6 часов)** | | | |
| 104/1 |  | Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе.  Роль местоимений в речи | Находить местоимения среди других частей речи.  Определять наличие в тексте местоимений |
| 105/2 |  | Личные местоимения 1-го, 2-го, 3-го лица | Называть лицо, число, род у личных местоимений 3-го лица.  Работать с таблицами склонений личных местоимений; изменять личные местоимения по падежам.  Различать начальную и косвенные формы личных местоимений |
| 106/3 |  | Склонение личных местоимений 1-го и 2-го лица единственного и множественного числа. | Определять падеж личных местоимений, употреблённых в косвенной форме.  Оценивать уместность употребления местоимений в тексте, заменять повторяющиеся в тексте имена существительные соответствующими местоимениями.  Раздельно писать предлоги с местоимениями. |
| 107/4 |  | Склонение личных местоимений 3-го лица единственного и множественного числа | Раздельно писать предлоги с местоимениями.  Соблюдать нормы употребления в речевых высказываниях местоимений и их форм. |
| 108/5 |  | *Развитие речи.*  Изложение повествовательного текста | Письменно подробно излагать содержание повествовательного текста |
| 109/6 |  | Морфологический разбор местоимений.  **Проверочная работа №6** по теме «Личные местоимения» | Работать с памяткой «Разбор местоимения как части речи».  Выполнять разбор личного местоимения как части речи, пользуясь алгоритмом, данным в учебнике. Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику |
| **Глагол (23 часа)** | | | |
| 110/1 |  | Глагол как часть речи (повторение). Время глагола | Различать глаголы среди других слов в тексте. Определять изученные грамматические признаки глаголов (число, время, роль в предложении) |
| 111/2 |  | Изменение глаголов по временам | Трансформировать текст, изменяя время глагола.  Изменять глаголы прошедшего времени по родам в единственном числе |
| 112/3 |  | Неопределённая форма глагола | Различать неопределённую форму глагола среди других форм глагола и отличать её от омонимичных имён существительных (знать, печь) |
| 113/4 |  | ***Контрольный диктант №6*** по теме «Имя прилагательное» | Писать под диктовку в соответствии с изученными правилами орфографии и пунктуации. Контролировать правильность записи текста, находить неправильно написанные слова и исправлять ошибки |
| 114/5 |  | Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе.  Неопределённая форма глагола | Различать неопределённую форму глагола среди других форм глагола и отличать её от омонимичных имён существительных (знать, печь).  Различать глаголы, отвечающие на определённый вопрос |
| 115/6 |  | Упражнение в образовании форм глаголов | Образовывать глаголы при помощи приставок и суффиксов.  Ставить вопросы к глаголам в неопределённой форме и классифицировать глаголы, отвечающие на вопросы: «что делать?» и «что сделать?» |
| 116/7 |  | Изменение глаголов настоящего и будущего времени по лицам и числам (спряжение) | Работать с таблицами изменения глаголов настоящего и будущего времени по лицам и числам.  Изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам.  Определять лицо и число глаголов. |
| 117/8 |  | 2-е лицо глаголов единственного числа настоящего и будущего времени | Определить роль мягкого знака (ь) в окончаниях глаголов 2-го лица единственного числа в настоящем и будущем времени (**-ешь, -ишь**). |
| 118/9 |  | *Развитие речи.*  Сочинение по репродукции картины И.И.Левитана «Весна. Большая вода» | Писать сочинение на основе анализа искусствоведческого текста и репродукции картины |
| 119/10 |  | Ι и ΙΙ спряжения глаголов.  Спряжение глаголов в настоящем времени | Работать с таблицами спряжений глаголов в настоящем времени; наблюдать над написанием личных окончаний в глаголах I и II спряжений.  Определять спряжение глаголов.  Группировать найденные в тексте глаголы, записывая их в соответствующий столбец таблицы «I и II спряжение глаголов» |
| 120/11 |  | Спряжение глаголов в будущем времени | Работать с таблицами спряжений глаголов в будущем (простом и сложном) времени; наблюдать над написанием личных окончаний в глаголах I и II спряжений. |
| 121/12 |  | Личные окончания глаголов I и II спряжений | Определять спряжение глаголов |
| 122/13 |  | Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и в будущем времени | Работать с памяткой определения безударного личного окончания глагола по неопределённой форме. |
| 123/14 |  | Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и в будущем времени | Обосновывать правильность написания безударного личного окончания глагола |
| 124/15 |  | Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и в будущем времени.  ***Словарный диктант № 5*** | Устанавливать наличие в глаголах орфограмм, доказывать правильность их написания.  Обсуждать последовательность действий при выборе личного окончания глагола |
| 125/16 |  | ***Контрольное списывание № 3*** | Оценивать результаты освоения тем, проявлять личностную заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий |
| 126/17 |  | Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и в будущем времени | Устанавливать наличие в глаголах орфограмм, доказывать правильность их написания.  Обсуждать последовательность действий при выборе личного окончания глагола |
| 127/18 |  | *Развитие речи.*  Изложение деформированного повествовательного текста | Работать с текстом: составлять текст, определять тип текста, тему, главную мысль, части текста; составлять план, выписать из каждой части глаголы; письменно излагать содержание текста с опорой на выписанные опорные слова (глаголы) |
| 128/19 |  | Правописание глаголов в прошедшем времени | Определять и образовывать формы глаголов в прошедшем времени.  Обосновывать правильность написания родовых окончаний глаголов |
| 129/20 |  | Правописание глаголов в прошедшем времени | Соблюдать орфоэпические нормы произношения глаголов прошедшего времени с частицей **не** и без частицы |
| 130/21 |  | ***Контрольный диктант №7*** по теме «Глагол» | Записывать под диктовку текст и оценивать правильность написания в словах изученных орфограмм |
| 131/22 |  | Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе.  Обобщение по теме «Глагол».  Морфологический разбор глагола | Работать с памяткой «Разбор глагола как части речи». Пользуясь памяткой, разбирать глагол как часть речи.  Определять изученные грамматические признаки глагола и обосновывать правильность их выделения. |
| 132/23 |  | ***Проверочная работа № 7*** по теме «Глагол» | Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику |
| **Повторение (8 часа)** | | | |
| 133/1 |  | Повторение по теме «Наша речь и наш язык». «Текст» | Соотносить результат проведённого самоконтроля с целями, поставленными при изучении темы, оценивать их и делать выводы |
| 134/2 |  | Повторение по теме «Предложение» | Анализировать непунктированный текст, выделять в нём предложения.  Разбирать предложение по членам.  Классифицировать предложения по цели высказывания и по интонации |
| 135/3 |  | Орфограммы в значимых частях слова | Знание всех орфограмм, изученных в 4 классе |
| 136/4 |  | Обобщение знаний по курсу «Русский язык» | Соотносить результат проведённого самоконтроля с целями, поставленными при изучении темы, оценивать их и делать выводы. Приводить примеры всех орфограмм, изученных в 1-4 классах |
| 137/5 |  | Обобщение знаний по курсу «Русский язык» |
| 138/6 |  | Обобщение знаний по курсу «Русский язык» | Оценивать результаты освоения тем, проявить личностную заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий |
| 139/7 |  | Обобщение знаний по курсу «Русский язык» |
| 140/8 |  | Игра «Родное слово» | Применять свои знания для выполнения заданий |